音響透過板を用いた台車部空力音の測定および評価手法

宇田 東樹* 北川 敏樹*

Development of Measurement Method for Aerodynamic Bogie Noise using Porous Plate

Toki UDA Toshiki KITAGAWA

A new measurement and evaluation method is proposed to precisely identify sources of the aerodynamic bogie noise in a wind tunnel test. A part of the ground under a bogie section is replaced by a porous plate, which lets the sound wave pass through while blocking off the airflow. A microphone array is installed under the porous plate toward the bogie. This measurement method makes it possible to determine sound sources of the bogie in detail. It is found that traction motors and gear unit, which are located downstream in the bogie section, are dominant sources. This experimental method and results can lead to a better understanding of the aerodynamic bogie noise and a contribution to the development of reduction techniques.

キーワード:新幹線,空力音,台車部,音響透過板,マイクロホンアレイ,風洞試験

1. 緒 言

新幹線沿線における環境の維持・負荷低減は,鉄道事 業者が取り組むべき課題の1つとされている。中でも沿 線騒音については,住宅の密集した地域を走行する日本 固有の事情もあり,昭和50年に住宅地域で70dB,商工 業地域で75dBという環境基準が定められている。この ような厳しい環境基準を満足しながらも,沿線環境の負 荷低減あるいは列車速度の向上を目指し,車両の低騒音 化に向けた技術開発,防音壁のかさ上げや形状改良,軌 道パッドの低バネ剛性化など,車両側と地上側の両面か ら多くの騒音対策が講じられている。

新幹線騒音は主にパンタグラフ空力音・車両下部音・ 車両上部空力音・構造物音から構成されており,環境基 準の評価が行われる標準点(近接側軌道中心から 25m 離れ,地上 1.2m 高さ)における全体騒音への寄与は図 1 に示すように車両下部音が最も大きい¹⁾²⁾³⁾。この車 両下部音は主に,①レールと車輪の接触に伴って発生す る転動音,②車両まわりの高速気流によって生じる空力 音,で構成される。一般に,車輪・レールの固体振動に よる転動音のパワーは列車速度の2~3乗に比例して増 加するのに対して,物体まわりの流れの渦度変動によっ て生じる空力音のパワーは列車速度の6乗以上で増加す る性質をもつ。このような両者の速度特性の違いによっ て,列車速度が増加するほど空力音の寄与が増大する傾 向を示す。実際,先行研究の試算³⁾によれば,新幹線 が320km/hで走行する場合,車両下部空力音の寄与度は,

* 環境工学研究部 騒音解析研究室

25m 離れの標準点における全体騒音に対して 30% を越 えるとされている。このため、車両下部空力音の発生メ カニズムの解明や低減対策の検討は、速度向上における 重要な課題と位置づけられ、風洞実験・数値計算等を活 用した研究開発が進められている⁴⁾。

車両下部空力音の発生部位は主に台車部周辺⁵⁾であ り、台車部を対象とした風洞実験が行われている。一般 に、風洞実験における騒音測定や音源探査は供試体の側 方に観測点を定めることが多く、台車部についても新幹 線沿線における 25m 離れの標準点を想定して側方にマ イクロホンアレイを設置して空力音源の分布を空間積分 する計測・評価などが行われてきた⁴⁾。この評価方法は、 測定が比較的容易であることに加え、風洞実験結果を現 車換算して音源別の寄与度を推定するうえで最適な手法 である。しかし、側方からの放射音測定では、台車装置 の空力音源位置を詳細に特定することはできない。この ため、低減対策を試行錯誤的に進めざるを得ず、空力音 の発生機構を理解しながら低減対策を効率的に進めるこ



とが難しい。そこで、本研究では台車装置から発生する 空力音の位置を詳細に把握するとともに低減メカニズム の現象理解を深めるために、台車装置の下方からマイク ロホンアレイを用いた音源探査を行う風洞試験手法を新 たに開発した。本論文では、新幹線の台車装置模型に対 して本手法を適用し、台車部空力音の発生源を詳細に特 定した結果について報告する。

2. 風洞実験手法

1 風洞実験の概要

鉄道総研の所有する大型低騒音風洞(滋賀県米原市) において、実機の1/7縮尺の車両模型を用いた風洞実験 を実施した。使用した風洞の吹出口は幅3m×高さ2.5m、 テストセクションの長さは7.0mである。測定時の主流 速度は325km/hとした。車両模型およびマイクロホン アレイの設置概略図を図2に示す。台車装置の直下にマ イクロホンアレイを設置するため、アルミフレームと構 造用合板を用いて模型支持台車上に高さ850mmのかさ 上げ地面を構築した。レールは幅 19mm, 高さ 28.5mm の矩形で簡易に模擬した。車両模型の下面と地面板の隙 間は模型寸法で57mm,現車換算後400mmであり,実 際の新幹線の位置関係と一致させている。また、本風洞 試験では地面板は移動せず、車両模型と地面の相対運動 は模擬していないが、車両模型下面付近の空気流につい ては地面の移動の有無で大きく変化しないため、発生す る空力音も大きな違いがないと考えられる。

台車部直下の地面は図3に示す音響透過板(富士ケ

ミカル株式会社製ベルイーター)で置換した。使用した 音響透過板は連続気孔の三次元網目構造を有した発泡樹 脂(多孔板)であり,平均気孔径は150µm,気孔率は 89%,厚み2mmの場合の圧力損失は60Paである。音 響透過板の大きさは流れ方向1300mm,幅650mm,厚 さ30mmである。このような音響透過板を用いることで, 主流による流体力学的な圧力変動は遮断し,台車装置か ら発生した空力音のみを透過させることが可能となる。 また,音響透過損失は多孔板の厚みに比例して増大する が,乱れを伴った高速気流による変動力が音響透過板に 働くことを考慮して,十分な厚み(30mm)の多孔板を 使用することで強度を確保した。さらに,レールで音響 透過板を挟み込む構造とすることで,送風中のばたつき を抑えた。

2.2 マイクロホンアレイを用いた音源探査

使用したマイクロホンアレイ(Bruel&Kjear 製)は直径1mの円形であり、66本の1/4インチマイクロホンがホイール状に配列されている。図2に示すように、マイクロホンアレイは音響透過板上面から370mm下方に上向き設置し、周囲に50mm厚の吸音材を敷き詰めて反射音を抑制した。音源探査時の音源面を車両下面と考え、マイクロホンアレイまでの距離427mm(図2の370mm+57mm)に設定した。なお、ビームフォーミングによる音源探査の性質上、奥行き方向に対する感度が鈍く(分解能が低く)、音源面の設定高さによる影響は小さい。台車装置から発生した音波が気流中を横切るせん断距離は60mm以下であり、移流による音源位置の



図2 風洞試験の設置概略図(側面図)



図3 台車部直下に設置した音響透過板

同定誤差は無視できる。また,主流の自由せん断層が存 在しないため,音波の屈折・減衰等の位相ずれの影響を 受けにくい。

分析周波数は 1/3 オクターブバンドの 800Hz 帯~ 20kHz 帯であり、厳密には 1/7 縮尺の現車換算後の値と して 114Hz ~ 2.9kHz に対応するが、便宜上 125Hz 帯 ~ 3.15kHz 帯とする。これは、現車において台車部空力 音が卓越する 250Hz ~ 500Hz の周波数帯をカバーして いる。周波数分解幅は 16Hz (現車換算後 2.3Hz) に設 定した。音源分布の計算に際しては、デコンボリューショ ン法⁶⁾を用い、5mm 間隔で音圧レベルの空間分布を算 出した。

3. 音響透過板の遮音量

音響透過板として用いた多孔板の遮音量を確認するた めに無風状態で音響試験を実施した。

音源として台車部に設置したスピーカからホワイトノ イズを発生させ、マイクロホンアレイの中心に設置した 無指向性マイクロホンで音圧レベルを測定した(図4)。 図5に多孔板の有無による音圧レベル差を示す。図の 縦軸は多孔板なしの音圧レベルから多孔板ありの音圧 レベルを差し引いた値であり、音圧レベル差が大きい ほど多孔板による遮音量が大きいことを意味する。図よ り、台車部空力音の代表的な周波数である現車換算後 250Hz ~ 500Hz 帯付近は対数軸の周波数に依存して概 ね右上がりに線形増加すること、800Hz 帯以下では音 響透過板による遮音量は 20dB 以内に収まることが確認 できる。



4. 台車部空力音の音源探査結果

4.1 音源探査手法による比較

ビームフォーミングによる音源探査の信号処理方法と して最も標準的な手法は遅延和(Delay and sum, DAS) を用いたものである。しかし,遅延和法では,真の音源 分布にマイクロホンアレイと音源の幾何学的な配置に よって定まる Point spread function (PSF)が畳み込ま れており,必要とされる空間分解能を得られないことが 多い。このため,遅延和演算の音源マップから PSF を 除去するデコンボリューションと呼ばれるアルゴリズム が開発されている。本研究では,従来の遅延和法に加 え,デコンボリューションとして非負最小二乗法(Nonnegative least square, NNLS)⁶⁾ と CLEAN-SC 法⁷⁾ に ついて,音源分離性能を比較した。

図6に示すように、最も基本的なビームフォーミング 法である(a)の遅延和演算法は音源の空間分解能が悪 く、詳細な音源位置は不明確である。一方、デコンボ リューションによる(b)と(c)の手法では音源位置を明 瞭に識別できる。これらの手法では、遅延和演算の計算 を実行した後、アレイと音源の幾何学的な位置関係から 定まる Point spread functionの除去を行っている。この ため、サイドローブが低減して空間分解能が大幅に向上 している。特に、(c)の CLEAN-SC はメインローブと



(a) 遅延和演算法
(b) 最小二乗法によるデコンボリューション
(c) CLEAN-SCによるデコンボリューション
図 6 音源探査手法による音像の違い(現車換算後 400 ~ 500Hz 帯)



図7 音源探査結果の空間積分値

サイドローブがコヒーレントであることを利用した手法 であり、今回比較した中では最も明確な音源分布が得ら れている。また、図7には図6の全測定領域について音 源分布を空間積分した音圧レベルを示す。台車部空力音 の代表的な周波数である現車換算後250Hz ~ 500Hz 帯 付近に着目すると、デコンボリューション法のNNLS と CLEAN-SC でほとんど違いがないが、遅延和演算は これらより高周波数域で音圧レベルが増加している。こ の原因の1つは、遅延和演算法の空間分解能が不十分で あり、真の音源以外も積算しているためと考えられる。 したがって、部位別の音圧レベル値などを算出するには デコンボリューション法を適用した音源探査処理を行う ことが必要と考えられる。

以上から,音源分布の計算に際しては,CLEAN-SC 法にもとづくデコンボリューション法⁶⁾を採用した。

4.2 台車装置の空力音源

2章に示した測定手法を用いて,主流速度325km/hに おける台車装置付近の空力音源の特定を試みた。図8に 台車部の構造を簡略化して示す。音響透過板は不透明で あるため,音響透過板を外した状態でアレイ中心に設置 したカメラで撮影した画像と音源分布を重ね合わせて表 示した。図9のように,各周波数帯において主電動機と 駆動装置などの詳細な音源が明確に捉えられており,本 研究で開発した台車部空力音の風洞試験法が有効である ことが確認できる。以下,周波数帯別の音源位置につい て考察する。

図 9(a) の 100 ~ 125Hz 帯では、主電動機や車軸付近 が音源であり、下流側の音圧レベルが大きいことがわか



図8 台車部付近の概略図



図9 台車部付近の空力音源分布(下方からアレイ測定)

る。図9(c)の250~315Hz帯では台車装置より下流の 部位で音圧レベルが最も大きくなっている。ここでは結 果を示していないが、台車装置をすべて取り外した台車 格納部のみのキャビティ条件でも最下流に同様の空力音 源が分布しており,この空力音源は台車格納部の下流 側端部付近から発生するキャビティ音であると考えられ る。図 9(d) の 400 ~ 500Hz 帯の結果からは、空力音源 が①上流側の主電動機の下流側付近,②下流側の主電動 機の上流側付近, ③歯車装置付近に局在することがわか る。これらの部位はいずれも車体下面とほぼ同一あるい はわずかに下方に飛び出す位置にあり(図8参照),高 速の気流がこれらの部位に衝突して空力音を発生させて いると考えられる。したがって、台車装置から発生する 空力音を低減する設計指針の1つは、台車装置の構成要 素である主電動機や駆動装置が車体下面から下方に出な いよう鉛直上方に位置させることであると考えられる。 一方, 台車装置の設計変更以外の低騒音対策としては, 台車格納部への流入速度を低減させること、あるいは台 車格納部の前後の車体下面に流れを偏向させるデフレク タなどのデバイスを取り付けることが考えられる。

5. 車体下面デフレクタによる台車部空力音の 低減

車体下面デフレクタ(図8)は台車格納部の前後に三 角形状のデバイスを取り付けるもので、車両下面付近の 流れを地面側に跳ね下げて台車部空力音を低減する効果 が認められている⁸⁾。本章では、車体下面デフレクタが 台車部のどの空力音源を減少させているのかを検証し、 低減メカニズムを考察する。

図10にデフレクタの有無で音源分布を比較した結果 を示す。図より、デフレクタの取付けにより、250~ 315Hz帯では下流側の主電動機・駆動装置付近の音圧レ ベルが低減し、400~500Hz帯では上流側の主電動機 の低減が顕著であることがわかる。これらは車体下面の デフレクタにより、台車装置全体の流速が減少したこと を示唆しており、デフレクタによる台車部空力音の低減 メカニズムを説明するものと考えられる。



図 10 デフレクタの有無による台車部付近の空力音源の違い (下方からアレイ測定)

6. 結 言

新幹線に代表される高速鉄道の台車部から発生する空 力音の位置を詳細に把握し,台車部空力音の発生・低減 メカニズムの解明を進めるために,台車部の下方からマ イクロホンアレイにより詳細な音源探査を行う風洞実験 手法を開発した。本手法を用いて,台車部付近の空力音 の発生源を特定した結果,以下の知見を得た。

- (1) 風洞実験において、台車部直下の地面板を音響透 過板に置き換え、下方にマイクロホンアレイを設 置することで、台車装置の空力音源を詳細に特定 することが可能である。
- (2)本実験で用いた台車部形状では、現車換算後400 ~500Hz帯の空力音源は①上流側の主電動機の 下流側付近、②下流側の主電動機の上流側付近、 ③歯車装置付近に局在することがわかった。台車 装置から発生する空力音を低減する設計指針の一 つは、これらの台車装置の構成要素が車体下面か ら下方に出ないよう鉛直上方に位置させることで あると考えられる。
- (3) 台車部空力音の低減効果が認められている車体下 面デフレクタについて、本測定法を用いて低減メ カニズムを検証した。その結果、車体下面のデフ レクタにより、台車装置全体の流速が減少し、上 流側の主電動機および下流側の主電動機・駆動装 置の空力音源が低減することがわかった。

文 献

- 長倉清,善田康雄:新幹線騒音予測手法,鉄道総研報告, Vol.14, No.9, pp.5-10, 2000
- 北川敏樹,長倉清,栗田健:高速走行時における車両下部 音の音源別寄与度,鉄道総研報告, Vol.27, No.1, pp.23-28, 2013
- 3)飯田雅宣:高速化のための沿線環境の評価・対策, RRR, Vol.72, No.7, pp.44-47, 2015
- 山崎展博,北川敏樹,宇田東樹,栗田健,若林雄介,西浦 敬信:新幹線の台車部から発生する空力音の実験的推定 法,日本機械学会論文集,Vol.83,No.851,DOI:10.1299/ transjsme.17-00146,2017
- 5) 栗田健:高速新幹線車両の車外騒音低減に関する研究,早 稲田大学学位論文,2012
- 6) Ehrenfried, K., and Koop, L., "Comparison of Iterative Deconvolution Algorithms for the Mapping of Acoustic Sources," AIAA Journal, Vol.45, No.7, pp.1584-1595, 2007.
- Sijtsma, P., "CLEAN based on spatial source coherence," AIAA paper 2007-3436, 2007.
- Uda, T., Murata, K., and Kitagawa, T., "Identification of aerodynamic bogie noise for high speed trains," 13th WESPAC, AA3/03. 2018.